



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization

Österreichische UNESCO-Kommission
Austrian Commission for UNESCO

Welterbe für junge Menschen Österreich

Ein Unterrichtsmaterial für Lehrerinnen und Lehrer
Sekundarstufe I und II

Historisches Zentrum der Stadt Salzburg



Zielsetzung:

Die SchülerInnen erfahren, warum das historische Zentrum der Stadt Salzburg in die UNESCO-Welterbeliste aufgenommen wurde und was der außergewöhnliche universelle Wert desselben ist. Die Begründung für die Aufnahme in die Welterbeliste dient als Ausgangspunkt, um die besondere kulturelle und historische Stellung Salzburgs und die Entwicklungen der Stadt darzulegen. Die SchülerInnen werden außerdem zum Nachdenken über die Auswirkungen des Tourismus auf die Erhaltung angeregt, lernen durch den Vergleich zu anderen internationalen Welterbestätten vernetztes Denken und erkunden die Stadt spielerisch selbst.

Ablauf:

Die Lehrkraft gibt eine Einführung in das UNESCO-Welterbe (z.B. anhand des Foto-Quiz zu Welterbestätten) und in die Geschichte von Salzburg, zeigt Fotos der Stadt und erklärt, warum und wann ihr historisches Zentrum in die UNESCO-Welterbeliste aufgenommen wurde.

→ A2.1
*Hintergrundinformationen
UNESCO-Welterbe*

→ A2.2
*Hintergrundinformationen
Welterbestätte „Historisches
Zentrum der Stadt Salzburg“*

Die SchülerInnen erkunden Salzburg. Als Ergänzung zu einer historischen Stadtführung lernen die SchülerInnen die Stadt spielerisch näher kennen und interagieren mit den Menschen vor Ort: Zur Vertiefung in die Erhaltung und das Management einer Welterbestätte führen sie Interviews, zeichnen die Schilder in der Getreidegasse oder analysieren das Abfallsystem der Stadt. In einer Unterrichtseinheit werden die Ergebnisse präsentiert.

→ A2.3
*Hintergrundinformationen
Geschichte von Salzburg*

→ A2.4
*Hintergrundinformationen
Bedrohung, Schutz und
Management*

→ A2.7 *Arbeitsblatt Salzburg
erkunden*

Die SchülerInnen versetzen sich in einem Rollenspiel in verschiedene Arbeitsbereiche rund um Salzburg hinein und diskutieren über die Vor- und Nachteile von Tourismus in Bezug auf Schutz und Erhaltung.

→ A2.5
*Hintergrundinformationen
Tourismus und Welterbe*

→ A2.8 *Arbeitsblatt Rollenspiel
zu Tourismus und Welterbe*

Die SchülerInnen recherchieren zu Welterbestätten in anderen Ländern, die ebenfalls als UNESCO-Welterbestätten anerkannt sind und zentrale Persönlichkeiten aufweisen. Die SchülerInnen vergleichen diese mit Salzburg und erkunden wichtige Persönlichkeiten in ihrem eigenen Ort. Die Ergebnisse werden vorgestellt.

→ A2.6
*Hintergrundinformationen
Persönlichkeiten im Zentrum von
Welterbe*

→ A2.9 *Arbeitsblatt
Persönlichkeiten im Zentrum von
Welterbestätten*

Anlagenübersicht:

Hintergrundinformationen

A2.1 UNESCO-Welterbe (S. 5–11)

- Kriterien für die Auszeichnung als Welterbe (S. 5)
- Die Welterbeliste (S. 6)
- Aufnahmeverfahren (S. 7)
- Endlich auf der Liste – Wirkung und Konsequenzen (S. 8)
- Meilensteine für den Schutz des kulturellen Erbes (S. 9)
- Schutz nach Bestand und Wertigkeit (S. 10)
- Auszeichnung und Verpflichtung (S. 11)

A2.2 Welterbestätte „Historisches Zentrum der Stadt Salzburg“ (S. 12)

A2.3 Geschichte von Salzburg (S. 13–15)

A2.4 Bedrohung, Schutz und Management (S. 16)

A2.5 Tourismus und Welterbe (S. 17–18)

A2.6 Persönlichkeiten im Zentrum von Welterbe (S. 19–20)

Arbeitsblätter

A2.7 Salzburg erkunden (S. 21–25)

A2.8 Rollenspiel zu Tourismus und Welterbe (S. 26–27)

A2.9 Persönlichkeiten im Zentrum von Welterbe (S. 28)